

'GEOMETRÍAS'

La exposición *Geometrías. Fondos del Museo de Albacete* muestra una selección de una veintena de obras (pintura, fotografía, obra gráfica y escultura), conservadas en los almacenes de esta institución donde los elementos básicos de la geometría descriptiva constituyen la base en la composición de la obra de arte.
 MUSEO DE ALBACETE



ENTREVISTA | JESÚS DÍEZ

«EL MERCADO JAPONÉS ES PARA MÍ UNA PRIORIDAD»

El músico albacetense, antiguo integrante del grupo Níobeth, ha realizado un original proyecto que tiene como protagonista a 'Don Quijote de la Mancha'

A.D. / ALBACETE

El Año Dual España-Japón también tiene en la música un apartado interesante. El músico albacetense Jesús Díez, conocido por su trabajo en el grupo Níobeth o en Hían, ha elaborado una original historia que tiene como protagonista a *Don Quijote de la Mancha*, el cual despierta un día en Japón y, fascinado por los cerezos, se dispone a descubrir el lugar acompañado por *Kitsune*, un zorro semi-divino de nueve colas. El proyecto, en el que participa una gran cantidad de músicos, pretende fortificar los lazos culturales entre ambos países y favorecer el enriquecimiento mutuo a través de la música. Está planeado para terminarlo antes del verano y se ha lanzado una campaña de micromecenazgo para recaudar los fondos necesarios para terminar su grabación. El músico comentó a *La Tribuna de Albacete* las características del proyecto.

Ahora está en Reino Unido, ¿por motivos laborales relacionados con su carrera musical?

Por motivos laborales en general. Ciertamente en el ámbito musical me está aportando muchas experiencias únicas.

¿Tiene en la actualidad algún grupo estable?

En este momento formo parte del Grupo de Minyo del SOAS de la Universidad de Londres y acabo de publicar el estado de mi nuevo proyecto personal, bajo el nombre de Heian, en el que llevo trabajando mucho tiempo.

Ya tenía contactos con el mercado japonés, a través de su anterior grupo Niobeth. ¿El



DIANA CARRASCO

[]
 El proyecto es una mezcla entre la música japonesa y el 'metal sinfónico'

proyecto pretende volver a abrir el mercado del país?

Es un mercado sumamente interesante y para mí una prioridad. El año pasado estuve de nuevo de viaje por Japón y tuve la ocasión de conocer en persona a uno de los responsables con los que he trabajado en el pasado, y con el que espero trabajar de nuevo en el futuro.

¿Por qué un nuevo proyecto sobre *El Quijote* en Japón?

Es el 400 aniversario de las relaciones entre España y Japón y el concepto pretende acercar culturas y tender puentes.

¿Este proyecto será un álbum conceptual?

Así es, y cuenta además con su propia trama y personajes.

Musicalmente hablando, ¿cómo lo ha planteado?

Es una mezcla entre música tradicional japonesa y metal sinfónico. Las temas musicales van alternándose con cortes breves dialogados entre los propios protagonistas.

¿Lo está grabando ya?, ¿qué músicos intervienen?

Hay grabados algunos fragmentos a modo de demo, aunque nada cercano al resultado final por ahora. En ellos han participado músicos fantásticos y con mucho talento, como Fernando Asensi, Ster Raventós, Rosa Rodríguez Whiteveil, Bárbara Mongil o el grupo Seiwa Taiko. Con algunos de ellos ya había trabajado antes en el grupo Níobeth.

¿La financiación que tiene, viene del micromecenazgo?

Es una de las opciones. Desde luego una de las más convenientes, por la libertad que otorga y el sentimiento comunitario que implica. Ahora estamos en plena campaña, así que esperaré a que termine para decidir los siguientes pasos.

¿Planes para volver a actuar en el país y en Albacete con un nuevo grupo?

Ahora mismo estoy concentrado en este proyecto y en plasmarlo en el estudio, así que los planes de directo tendrán que esperar un tiempo. Desde luego sería muy interesante volver a los escenarios más adelante en España en general y en Albacete en particular.

CHIRIBITAS



EL MARISCO está por las nubes, de eso no hay duda, después de que los precios aumentaran en noviembre un 0,1% respecto a ese mes del año 2012, al igual que en la región. También es cierto que el tabaco ha subido cerca del 6,9%. Así no se puede porque los bolsillos no tienen tanto poderío. Se nota que la Navidad está cerca y por eso sube absolutamente todo.

EL TORERO RUBÉN Pinar pasa en estos días por uno de los momentos más delicados de su vida después de una cogida en el campo. En la madrugada del jueves fue intervenido de urgencia. Esperamos que a partir de hora comience una recuperación rápida para volver a verle en los ruedos.

EL RELOJ DE LA VILLA de Tobarra no estará listo para las campanadas de fin de año después de un problema que ha provocado la reparación y limpieza de poleas y engranajes. García Martínez colabora desde 1971 en su mantenimiento, y por eso una de las mejores personas que puede haber este tipo de trabajos.



Clinica de Rehabilitación y Medicina Física Azorín

clínicas Fisi(ON) más que fisioterapia

les desea ¡FELICES FIESTAS!

ESTA NAVIDAD REGALA SALUD, BELLEZA Y BIENESTAR
 Regalos Originales y Placenteros que Causarán Sensación

TERAPIAS DE BELLEZA	TERAPIAS RELAX	TERAPIAS BIENESTAR
PEELING Y ENVOLTURAS CORPORALES FACIALES HIDRATANTES, ANTIEDAD	RELAJANTE CON HIDRATACIÓN ESPALDA DESCONTRACTURANTE ANTI-STRESS	RITUALES -RITUALES PREMIUM: EXCLUSIVOS TRATAMIENTOS INSPIRADOS EN LA NATURALEZA

Infórmate sin compromiso 967 24 68 65
 C/ Zamora 8 Bajo, 02006 Albacete - info@clinizorin.com - www.cliniczorin.com